

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VII-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 2 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

Soy Iván, estudiante en un instituto de Madrid.

Hace una semana estuve de viaje en Sevilla con unos amigos. Teníamos muchas ganas de ir porque nos gusta mucho el sur de España. La gente es muy amable y hospitalaria.

Sevilla es una de las ciudades más bonitas de España. Sus monumentos más famosos son la Giralda, La Catedral y la Torre del Oro. La Giralda está situada junto a la Catedral. Es una torre muy alta, y sus alrededores siempre están llenos de turistas que toman fotografías.

El río Guadalquivir atraviesa la ciudad. Hay excursiones guiadas en barco durante una hora. Desde el barco vimos una hermosa panorámica de la Torre del Oro. También pasamos por debajo de enormes puentes. Para mí el puente más hermoso de Sevilla es el Puente de Triana, que se llama así porque está en el barrio del mismo nombre. Se trata de un barrio de donde proceden muchos artistas sevillanos.

Las chicas son muy guapas y simpáticas. Conocimos a tres chicas en la calle Sierpes, una de las calles más animadas de la ciudad. Por la noche fuimos con ellas a la discoteca a bailar. A mí me gustó especialmente Carmen. Ella me dejó su número de teléfono y hablamos a menudo.

(<https://www.lingua.com>)

1. Contesta las preguntas. (10 puntos)

- ¿Cómo caracteriza Iván a la gente de Sevilla?
- ¿Qué monumentos conocidos hay en Sevilla?

2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas. (20 puntos)

- La Giralda se encuentra cerca de la Catedral.
- Iván y sus amigos vieron una bella panorámica de la Torre del Oro desde el globo.
- A Iván le encantaron los puentes.
- Iván y sus amigos conocieron a tres chicos en la calle Sierpes.
- Iván habla de vez en cuando con Carmen.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Relaciona las dos columnas. (10 puntos)

- | | |
|--------------|------------------------|
| A. jugar | a. discos |
| B. practicar | b. la guitarra |
| C. tocar | c. deporte |
| D. pinchar | d. con la videoconsola |
| E. hacer | e. la natación |

2. Coloca las palabras que faltan. (10 puntos)

es, está, se llama, es, conciertos, está, es, está, norte, museos

Mi ciudad (a) _____ Londres y (b) _____ la capital de Inglaterra. En Londres (c) _____ Picadilly Circus, que (d) _____ una plaza muy famosa. Londres (e) _____ en el sur de Gran Bretaña, que (f) _____ en el (g) _____ de Europa. Londres (h) _____ famosa por su oferta cultural en general, como sus (i) _____ y sus salas de (j) _____.

3. Elige la variante correcta. (10 puntos)

- A. Estos niños tienen _____ manos muy sucias.
 a. las b. les c. los
- B. _____ tomo café para desayunar.
 a. Por las tardes b. Por las noches c. Por las mañanas
- C. En este salón no _____ calefacción.
 a. está b. hay c. tiene
- D. Por favor, _____ por teléfono.
 a. llámame b. me llamo c. llamado
- E. ¿Es _____ coche, señor?
 a. usted b. tu c. su

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: La semana pasada fuiste de excursión a la montaña con tu familia. Escribe un correo electrónico a uno de tus amigos, contando la experiencia. **(80 - 100 palabras)**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a VII-a INTENSIV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 2 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

Lee el siguiente texto:

Igual que en Londres, París o Berlín, la Plaza del Carmen de Madrid va a contar con las taquillas "último minuto", es decir, un sistema que permite sacar las entradas de diferentes espectáculos dos horas antes del comienzo de la función y además, a mitad de precio. Esta iniciativa pretende facilitar al público la asistencia a los grandes espectáculos y a las obras que se representan en los veintiún teatros de la capital.

Los teatros no están obligados a colaborar, pero aun así los creadores de este proyecto destacan que la respuesta ha sido superior a la que esperaban.

El número de entradas destinado a las taquillas "último minuto" es decisión de cada teatro, pero como media los organizadores calculan que será de un diez por ciento. Los teatros privados, desde las grandes salas como *La Latina* hasta otras más pequeñas como *Triángulo*, han apoyado mucho este proyecto. Sin embargo, de los teatros públicos, el Albéniz es el único, por ahora, que se ha sumado a la propuesta.

Si se obtienen los resultados esperados, los organizadores calculan que esta iniciativa se abrirá a otros espectáculos como el ballet, los conciertos o incluso el circo; y se podría trasladar a otras localidades de la comunidad de Madrid.

(Adaptado de Kiss FM.España)

1. Contesta las preguntas. (12 puntos)

- a. ¿Qué son las taquillas "último minuto"?
- b. ¿Por quién fue apoyado el proyecto?

2. Marca la opción correcta, conforme a la información del texto. (9 puntos)

- A. El precio de las entradas en las taquillas "último minuto"...

 - a) tendrá un cincuenta por ciento de descuento.
 - b) será superior.
 - c) será un diez por ciento más barato.

- B. En este proyecto participan...

 - a) más teatros de lo esperado.
 - b) menos de lo que se esperaba.
 - c) solo teatros privados.

- C. Los que menos interés han demostrado por esta iniciativa son...

 - a) los teatros privados.
 - b) los teatros públicos.
 - c) las salas de cine.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (9 puntos)

- a) Todos los teatros tienen que cooperar.
- b) *Triángulo* es un teatro privado.
- c) Esta iniciativa ya funciona con los espectáculos de circo.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

1. Contesta afirmativamente. (10 puntos)

- a. ¿Me das un consejo?
- b. ¿Sales con tus amigos?
- c. ¿Dices siempre lo que piensas?
- d. ¿Haces tus tareas?
- e. ¿Sabes la poesía?

2. Continúa las frases. (10 puntos)

- a. Quieres que...
- b. Dice que...
- c. Espero que...
- d. Esta mañana...
- e. Ayer...

3. ¿En qué situación dirías las siguientes expresiones? (10 puntos)

- A. — ¡Ayer vi un partido espectacular en el estadio Tortuguero!
Tú hablas de
a) atletismo. b) fútbol. c) ajedrez.
- B. — A las ocho en la plaza; pero sé puntual, por favor.
Tú estás
a) quedando con un amigo. b) pidiendo una cita. c) preguntando la hora.
- C. — Disculpe, ¿podría decirme dónde hay un banco por aquí cerca?
Tú estás pidiendo...
a) disculpas. b) consejo. c) información.
- D. — ¡Qué bien que ya estés aquí!
Tú a un amigo.
a) das la bienvenida b) despides c) felicitas
- E. — Ahora hay dos canales nuevos internacionales con documentales y concursos muy buenos.
Tú hablas de
a) la radio. b) la televisión. c) el ordenador.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Tema de redacción:

Te llamas Pablo / Paula y le escribes una carta a tu amigo Marcos, en la que le invitas a pasar unos días en tu ciudad / pueblo. En la carta deberás: explicarle el porqué de la carta; incluir información sobre el viaje (fechas, transporte); describir la ciudad / el pueblo; convencerle de que te visite; pedirle una respuesta rápida. **(100-120 palabras)**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VIII-a NORMAL

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 2 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

Lee el siguiente texto:

Hoy comienza la edición número doce del Festival de Cine Español de Málaga. Este año se destaca la importancia de jóvenes creadores españoles e hispanoamericanos. De las catorce películas seleccionadas para el concurso, ocho pertenecen a directores que participan con su primer trabajo.

El premio Ciudad de Málaga, el más especial del Festival, lo recibirá este año Juan Diego por toda su carrera. Juan Diego, uno de los grandes actores de este país, ha trabajado en cine, teatro y televisión, aunque la película que le dio la fama fue *Los santos inocentes*. Hace unos meses recibió también el premio al mejor actor de la Academia Española de Cine.

El actor malagueño Antonio Banderas es el responsable de entregar todos los años los premios más importantes del festival. Además, Banderas será el protagonista del ciclo de cine *Haciendo camino*. En esta nueva sección del festival se pueden ver las cinco primeras películas de este genial actor.

Cada año más películas se presentan al Festival y también hay más público que quiere verlas. Por eso la dirección del Festival ha pensado en un nuevo espacio para permitir la entrada a más espectadores: la plaza de la Constitución, donde las proyecciones serán gratuitas.

(texto adaptado de www.cervantes.es)

1. Contesta las preguntas. (12 puntos)

- ¿Con qué película ganó la celebridad Juan Diego?
- ¿Qué premio ha ganado Juan Diego recientemente?

2. Elige la opción correcta. (9 puntos)

A. La intención de la noticia es...

- presentar un nuevo festival.
- hablar sobre los actores españoles.
- recordar la celebración de un festival.

B. El festival de cine de Málaga, en esta edición...

- está dedicado solamente a directores ya conocidos.
- ha seleccionado doce películas.
- incluye directores de varios países.

C. En esta noticia se habla especialmente de...

- una nueva sala de cine.
- los premios del festival.
- el tipo de películas del festival.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (9 puntos)

- El actor Juan Diego va a recibir su primer premio.
- Durante el festival se proyectarán las primeras películas de Juan Diego.
- En la noticia se dice que este año el festival tendrá lugar al aire libre y no se pagará por la entrada.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30p.

1. Sustituye las expresiones en negrita por un adjetivo. (10 puntos)

- Su hermano es un chico **que apenas habla**.
- Vuestra amiga es una persona **que se pone nerviosa fácilmente**.
- Es un juego **que entretiene mucho**.
- Tiene un autógrafo de un cantante **a quien nadie conoce**.
- Esta chaqueta **me ha costado mucho dinero**.

2. Ordena las siguientes palabras para formar oraciones. (10 puntos)

- mucho / agosto / a / nos / la / gusta / En / ir / playa
- mañana / de / ha / el / a / matemáticas / Esta / profesor / no / clase / venido
- por / del / favor, / presidente / informe / Lee, / nuevo / el
- de / a / las 10 / tiempo / Coge / el / llegar / para / autobús
- vemos / está / porque / sol / No / el / nublado

3. Escribe el verbo en pretérito perfecto o pretérito indefinido. (10 puntos)

- Ayer _____ (*despertarse, yo*) muy temprano para ir de compras.
- ¿Qué _____ (*hacer, tú*) esta semana?
- Pues el lunes, el martes y el miércoles _____ (*estar*) en la montaña, en el chalé de unos amigos. Ayer _____ (*pasar*) el día en la playa y hoy _____ (*quedarse*) en casa.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Tema de redacción: Escribe un mensaje en un foro sobre tus vacaciones preferidas, indicando el tipo de lugar, la estación del año, el clima y las actividades que te gusta hacer. **(100–120 palabras)**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a VIII-a INTENSIV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 2 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

El mundo digital se utiliza cada vez más para la creación de contenidos. Esta realidad influye también en la literatura juvenil. Un ejemplo lo representa la joven Joana Marcús, una escritora de 21 años creada en la plataforma *Wattpad*. Esta plataforma es una referencia en lectura para los adolescentes, aquí autores desconocidos suben sus textos para que los usuarios los lean de forma gratuita e incluso los comenten y participen en el propio proceso de escritura.

Lo que más valora Marcús de su paso por la plataforma es el sentimiento de comunidad, de pertenencia. Asegura haber hecho buenas amistades con otros autores que, como ella, escriben en *Wattpad*.

Después de publicarse en papel el año pasado su novela *Antes de diciembre*, la editorial *Crossbooks* acaba de lanzar *Ciudades de humo*, primera parte de su trilogía *Fuego*, que relata una historia de amor que tiene lugar en un universo de ciencia ficción. A partir del 11 de mayo, estará también en librerías la segunda parte, *Ciudades de cenizas*.

Las novelas de Marcús han tenido hasta ahora más de 50 millones de lecturas en el portal. La escritora reconoce que al principio no le fue fácil lograr seguidores: "Para conseguir los primeros 1.000, tardé cerca de tres años... ¡Y ya me creía Madonna! Luego, en 2017, uno de mis libros llegó por primera vez al millón de lecturas, que para ese momento era algo muy especial".

(adaptado de *elpais.com*)

1. Contesta las siguientes preguntas: (10 puntos)

- A. ¿A qué se dedica Joana Marcús?
- B. ¿Cuál es el aspecto más importante a la hora de utilizar *Wattpad*, según Marcús?

2. Escoge la opción correcta. (12 puntos)

- A. Según el texto, los adolescentes utilizan la plataforma *Wattpad* principalmente para...
 - a. trabar amistades.
 - b. leer de manera interactiva.
 - c. conseguir seguidores.
- B. Los textos de la plataforma...
 - a. se pueden leer sin coste alguno.
 - b. reciben generalmente muchos comentarios
 - c. pertenecen a autores famosos.
- C. En el texto se dice que *Ciudades de humo*...
 - a. estará a la venta a mediados de mayo.
 - b. se publicó el 11 de mayo.
 - c. es una novela de amor.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (8 puntos)

- A. Joana Marcús ha trabado amistad con todos los lectores de la plataforma.
- B. En el texto se dice que la novela *Antes de diciembre* apareció solo en Internet.
- C. A Joana le costó mucho conseguir sus primeros seguidores.
- D. En 2017, las novelas de la escritora llegaron a 50 millones de lecturas.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Selecciona la variante correcta. (6 puntos)

- A. Yo compro ... Internet, para mí es más cómodo.
 - a. de
 - b. por
 - c. a
- B. Echaron a los turistas de la sala ... sacar fotos, pues estaba prohibido.
 - a. para
 - b. en
 - c. por
- C. Antes mis abuelos ... dinero de su cuenta cada mes. En esos años no había tarjetas de crédito.
 - a. han sacado
 - b. sacarían
 - c. sacaban
- D. Mi vecina y yo ... en la playa, cuando paseábamos por la orilla.
 - a. nos encontramos
 - b. la encontré
 - c. nos encontraremos
- E. ... más responsable con lo que comes. Debes cambiar tu estilo de vida.
 - a. Sé
 - b. Seas
 - c. Eres
- F. ¿... contestar al teléfono? Es que estoy pasando la aspiradora.
 - a. Deberías
 - b. Podrías
 - c. Tendrías

2. Completa las frases con los antónimos de las palabras en negrita. (12 puntos)

- a. Sergio es **alto**. Ana y Marta son... .
- b. La botella está **llena**. El vaso está... .
- c. Este edificio es **moderno**. Esa iglesia es... .
- d. Carla es **delgada**. Su marido es... .
- e. Estas botas están **sucias**. La camisa está... .
- f. Este paseo es **ancho**. Esa callecita es... .

3. Completa las frases con los verbos *ser* o *estar* en el tiempo y el modo adecuados. (12 puntos)

- a. Espero que Juana ... más atenta durante las clases de matemáticas. No quiero que suspenda la asignatura.
- b. Tienes que ... más sociable. Te quedarás sin amigos.
- c. Cuando ... (tú) lista, avísame. Esperaré en el salón.
- d. Pepe ... peruano. Vive en Lima.
- e. La casa de mi abuela ... muy bonita. Tenía un patio inmenso, lleno de flores.
- f. Jorge ... profesor de literatura. Sus alumnos lo quieren mucho.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: Te llamas Carlos / Carla. Escríbele un correo electrónico a Luisa, tu mejor amiga, para contarle cómo es tu nuevo colegio. Cuéntale:

- dónde está localizado;
- cómo es;
- qué actividades realizas en tu nueva escuela;
- las impresiones sobre tus nuevos compañeros.

(120 - 140 palabras)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a IX-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

El deseo desmedido por las compras, alimentado por el estilo de publicidad actual, explica el éxito en todo el mundo de fechas como el Black Friday. El último viernes de noviembre, desde primera hora de la mañana, miles de personas esperan en las puertas de los comercios dispuestas a ser las primeras en conseguir las mejores ofertas del año. Pese a las diferencias culturales, el consumismo hoy parece ser una tradición mundial.

Mediante publicidad personalizada a través de algoritmos que identifican nuestras debilidades, las empresas manipulan nuestros deseos e incluso detectan nuestros momentos de mayor debilidad para que sigamos consumiendo al ritmo actual.

Pese a que las compras online han ido ganando terreno desde hace tiempo, este año se espera que el comercio electrónico sea el gran protagonista del Black Friday.

El comercio electrónico a gran escala, representado por empresas como Amazon, eBay o AliExpress, entre otras, perjudica a las economías locales y genera una creciente desigualdad mientras la riqueza se acumula en unas pocas manos. Además, alimenta un sistema de "comprar y tirar" en el que todo, incluso teléfonos móviles de alta gama y ordenadores, es descartado cuando un nuevo modelo sale al mercado. De esta manera, la inmediatez ofrecida por el comercio online anima a hacer compras innecesarias y a deshacerse de objetos en perfecto estado.

Desde Greenpeace creemos que es posible reinventar el consumo en las ciudades. Las administraciones locales deben impulsar los comercios de barrio y trabajar al mismo tiempo para reducir la cantidad que consumimos colectivamente, promoviendo la reutilización, el intercambio y la reparación.

(Alba García, *Público* – texto adaptado)

1. Contesta las siguientes preguntas. (6 puntos)

- a. Según el texto, ¿qué es el Black Friday?
- b. ¿Qué acciones son necesarias para fomentar el consumo responsable?

2. Elige la variante correcta. (9 puntos)

A. Según el texto, en la sociedad actual, la publicidad...

- a. identifica las necesidades de los consumidores.
- b. influye en las decisiones de compra de las personas.
- c. informa sobre la compra de productos y servicios.

B. El sistema de "comprar y tirar" supone comprar....

- a. un producto repetidas veces.
- b. objetos en perfecto estado.
- c. los productos esenciales de un hogar.

C. Según el texto, los comercios de barrio...

- a. venden sus productos en plataformas como Amazon.
- b. colaboran con las administraciones locales.
- c. pueden promover un consumo responsable.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (15 puntos)

- a. Según el texto, las fronteras culturales desaparecen a la hora de consumir.
- b. El Black Friday se celebra solo de forma online.
- c. Las empresas quieren combatir el consumismo de la sociedad actual.
- d. La economía local se ve también beneficiada por el comercio electrónico.
- e. Greenpeace defiende la compra en negocios locales.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Completa el diálogo con las palabras adecuadas según el contexto. (5 puntos)

paciente, tranquila, arrogante, optimista, habladora, humor, trabajadora, vaga, carácter, sentido

Flor: ¿Tú qué tipo de estudiante eres?

Rosa: No lo sé. Creo que soy, porque le dedico mucho tiempo al estudio.

Flor: Yo no, yo soy muy siempre dejo las tareas para el día siguiente...

Rosa: Pero también eres y Aguantas mucha presión y siempre estás contenta.

Flor: Sí, es verdad. También creo que soy porque no me enfado con facilidad. Además, me gusta escuchar a los demás y no hablar demasiado.

Rosa: Pues yo no, yo soy muy siempre estoy contando historias y además tengo muy mal Me enfado enseguida por cualquier cosa.

Flor: Lo que tienes es poco del Hay que reírse más sobre todo, reírse de uno mismo.

Rosa: ¿Ah sí? Pues ¿sabes qué? ¡Tú eres una! Te crees doña perfecta.

2. Escribe las preguntas o afirmaciones para estas respuestas. (5 puntos)

a. -

- ¡30 grados! Demasiado calor para el mes de abril, ¿no?

b. -

- A 6 de agosto.

c. -

- A 6 euros los dos kilos porque esta es la semana del pollo

d. - ¡.....!

- No es pronto. Son ya las 7.30... Levántate, levántate que tenemos que hacer muchas cosas.

e. -

- No, no lo soy. Estuve de cantante un tiempo en una banda, pero en realidad soy abogada.

3. Escribe el verbo en la forma adecuada y ordena los hechos para construir una historia. (10 puntos)

a. Aquel día, Mario (*levantarse*) muy pronto.

b. (*Responder*) muy bien a todas las preguntas y le (*dar*) el trabajo.

- c. (*Salir*) de casa con tiempo para llegar tranquilo a la entrevista de trabajo.
d. (*Darse*) una ducha fría y (*ponerse*) su mejor traje.
e. (*Esperar*) tres cuartos de hora al autobús.
f. (*Llegar*) con el tiempo justo, pero finalmente (*acudir*) a la entrevista.
g. Por fin (*tomar*) un taxi.

4. Consejos para perder amigos. Transforma los infinitivos en imperativos con los pronombres necesarios. (10 puntos)

- a. No llamarlos nunca ni escribirles mensajes. →
b. Hacerles preguntas indiscretas. →
c. Discutir con ellos por dinero. →
d. No guardar sus secretos. →
e. No ser sincero/a con ellos. →

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: Te has marchado a vivir fuera de tu país con tu familia por un tiempo. Escribe una carta a un familiar cercano contándole cómo es tu nueva vida. No olvides respetar la estructura de una carta e incluye lo siguiente:

- contarle cómo es el sitio donde vives;
- contarle lo que te gusta más y lo que menos;
- explicarle lo que echas de menos;
- contarle las actividades que se pueden hacer allí. (140-160 de palabras)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a IX-a INTENSIV/ BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 3 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

Una nueva tendencia está conquistando las redes sociales. Podría decirse que consiste en desinflunciar, precisamente todo lo contrario de lo que se viene haciendo en las redes sociales desde que dio comienzo la era de los *influencers*. Aquellos usuarios con miles de seguidores que colaboran con marcas para ganar enormes cantidades de dinero se enfrentan ahora a esta nueva tendencia, que reacciona negativamente al consumo excesivo.

Llevamos mucho tiempo bombardeados por *influencers* que, haciendo publicidad con marcas de cosmética, ropa o tecnología y facilitándonos sus códigos de descuento, no dejan de provocarnos nuevas necesidades. En una época de excesivo consumismo, estamos viviendo la llegada de los *desinflunciers*.

Opciones más baratas o respetuosas con el medioambiente son algunas de las alternativas que nos ofrecen estos usuarios, además de defender una disminución del exagerado consumo del que somos partícipes. Los anuncios, las reseñas y los links directos a las compras son ya una constante en redes sociales, lo que tiene consecuencias directas en nuestra manera de gastar y consumir.

Las marcas han sabido aprovechar a la perfección a las plataformas y la publicidad de estas es lo que más ingresos genera. Sin embargo, las compañías deberán hacer frente a la nueva anti tendencia; en TikTok las publicaciones del hashtag *#deinfluencing* superan ya los 68 millones de visitas. Aquí es posible encontrar contenido de todo tipo, desde consumidores decepcionados hasta médicos disipando mitos de belleza.

Es evidente que la creciente tendencia supone un problema para las grandes *influencers* de belleza (y para las marcas que promocionan), cuyo contenido queda desacreditado tras las reseñas y opiniones sinceras de estos usuarios.

(lavanguardia.com – texto adaptado)

1. Contesta las siguientes preguntas: (8 puntos)

- Según el texto, ¿qué significa desinflunciar?
- ¿Qué provocó la aparición de los desinflunciers?

2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (16 puntos)

- Los desinflunciers son personas contratadas por las marcas de tecnología.
- La actividad de los influencers es reciente.
- El consumo excesivo y la compra son el resultado de la publicidad agresiva en las redes.
- Entre los desinflunciers puedes encontrar científicos.

3. Elige la variante correcta. (6 puntos)

- A. Según el texto, la nueva tendencia en las redes sociales...
- tiene pocos seguidores.
 - representan una amenaza para las marcas.
 - provoca más consumo.
- B. Según el texto, una manera de aumentar el consumo...
- son las reseñas de los médicos.
 - es la época de rebajas.
 - es la facilidad de acceso al producto.
- C. Según el texto, las marcas de belleza pierden credibilidad...
- por los códigos de descuento.
 - por las opiniones de los usuarios.
 - por la agresividad de los influencers.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.**1. Sustituye los sustantivos de las oraciones por pronombres y luego completa los puntos suspensivos con las formas correctas del imperativo y los pronombres correspondientes. (10 puntos)**

- ¿Qué hago, le presto el dinero a Rosa?
- ¡No (prestar)..... !
- ¿Puedo probarme la falda?
- Sí, claro. ¡(Probar) !
- ¿Me pongo el vestido rojo para la cena?
- ¡(Poner)..... ! Es muy elegante y te queda muy bien.
- No me cabe el móvil en el bolso, ¡(guardar, tú)..... en el tuyo, por favor!
- ¿Preparo ya la merienda de los niños?
- ¡No, no (preparar).....! Aún no han terminado sus deberes.

2. Te sometiste a una dieta estricta y te enfermaste. Ahora estás en el consultorio de tu médico de cabecera que te examina y te aconseja. (10 puntos)**Él dice:**

- Es evidente que
- Es posible que
- No es obvio que
- Es recomendable que
- Está claro que

3. Tacha la palabra intrusa. (5 puntos)

- cebolla, calabacín, albaricoque, pepino
- ternera, cerdo, calamar, cordero
- melocotón, melón, manzana, col
- uva, berenjena, naranja, ciruela
- cerezas, plátano, coliflor, piña

4. Sustituye el verbo *coger* de forma que no se repita ninguno. (5 puntos)

- Lo cogió entre sus brazos con gran ternura.
- Iba delante de mí, pero lo cogí al llegar al semáforo.
- Coge todas las cosas que tienes por el suelo.

- d. La policía cogió al ladrón.
- e. Se cogió con todas sus fuerzas a la rama para no caerse.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: Recientemente has descubierto que tu cuenta de Facebook/Instagram ha sido hackeada. Escribe en tu blog *seguros en la red.blogspot* una serie de consejos con respecto a la seguridad en Internet. No te olvides de mencionar qué te ha pasado, cuáles son los riesgos de Internet y aconseja a los demás cómo protegerse. **(160-180 palabras)**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a X-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

Nunca podré olvidar la noche que nevó sobre Calcutta. El calendario del orfanato del St. Patricks desgranaba los últimos días de mayo de 1932 y dejaba atrás uno de los meses más calurosos que recordaba la historia de la ciudad de los palacios.

Día a día esperábamos con tristeza y temor la llegada de aquel verano en que cumpliríamos los dieciséis años y que habría de significar nuestra separación y la disolución de la Chowbar Society, aquel club secreto y reservado a siete miembros exclusivos que había sido nuestro hogar durante años en el orfanato. Allí crecimos sin otra familia que nosotros mismos y sin otros recuerdos que las historias que contábamos al llegar la madrugada en torno al fuego, en el patio de la vieja casa abandonada que se alzaba en la esquina de Cotton Street y Brabourne Road, un caserón en ruinas que habíamos bautizado como el Palacio de la Medianoche. No sabía entonces que aquella era la última vez que vería el lugar en cuyas calles me crié y cuyo embrujo me ha perseguido hasta hoy.

No volví a Calcuta después de aquel año, pero siempre fui fiel a la promesa que todos hicimos en silencio bajo la lluvia blanca a orillas del río Hooghly: no olvidar jamás lo que habíamos presenciado. Los años me han enseñado a atesorar en la memoria cuanto sucedió durante aquellos días y a conservar las cartas que recibía desde la ciudad maldita y que han mantenido viva la llama de mi recuerdo. Supe así que nuestro antiguo palacio fue derribado para alzar sobre sus cenizas un edificio de oficinas y que Mr. Thomas Carter, el director del St. Patricks, falleció.

(Carlos Ruiz Zafón – *El Palacio de la Medianoche*, texto adaptado)

1. Contesta las preguntas. (10 puntos)

- ¿Cuántos años tenía el narrador en el momento de los acontecimientos presentados?
- ¿Por qué estaban tristes los miembros de la Chowbar Society?

2. Elige la opción correcta. (10 puntos)

- A. La estación en la que pasa la acción del libro es:
- | | | |
|-----------|--------------|-------------|
| a. verano | b. primavera | c. invierno |
|-----------|--------------|-------------|
- B. El protagonista de la historia había crecido en:
- | | | |
|-------------------------|---------------------|----------------|
| a. una familia adoptiva | b. una familia rica | c. un orfanato |
|-------------------------|---------------------|----------------|
- C. El protagonista y sus amigos pasaban mucho tiempo en:
- | | | |
|------------------------|------------------|----------------|
| a. una casa abandonada | b. en un palacio | c. en la calle |
|------------------------|------------------|----------------|
- D. En el lugar del caserón en ruinas se había(n) construido:
- | | | |
|------------------|----------------|--------------|
| a. otro orfanato | b. una iglesia | c. despachos |
|------------------|----------------|--------------|

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (10 puntos)

- El club Chowbar Society tenía setenta miembros.
- Los miembros de Chowbar Society tenían muchos recuerdos de sus antiguas familias.
- El narrador no había vuelto a Calcutta después del año 1932.
- La antigua casa donde se encontraban los miembros de Chowbar Society había sido demolida.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Completa con los sustantivos derivados de los adjetivos de entre paréntesis. (6 puntos)

- La.....de aquel hombre me hace sentir temor. (cruel)
- Nunca había sentido tanta.....al pasar la Nochevieja. (triste)
- Tenía una.....maravillosa que siempre recordaré. (sonriente)

2. Completa las oraciones con los adjetivos entre paréntesis en la forma adecuada. (10 puntos)

- Era un.....hombre que siempre ayudaba a los demás. (bueno)
- Había conocido a aquella.....mujer hacía muchos años atrás. (grande)
- En la Noche de.....Juan se encienden hogueras en las calles y plazas de las poblaciones donde se reúnen familiares y amigos. (Santo)
- Soy el.....de mi clase en matemáticas. (primero)
- El pájaro volaba.....alto que apenas se podía notar en el cielo. (tanto)

3. Reescribe las oraciones uniéndolas con los conectores entre paréntesis y haciendo los cambios necesarios. (10 puntos)

- Cumpliré veinte años. Iré a Paris. (cuando)
- Entré en casa. Me di cuenta de que la luz no funcionaba. (al)
- Lo entenderé. Me lo explicarás más detenidamente. (si)
- Era pequeña. Iba cada día a casa de mis abuelos. (cuando)

4. Rellena las oraciones con una de las preposiciones *por* o *para*. (4 puntos)

- Estos libros son los niños.
- Nosotros estudiamos ser médicos.
- Este país es famoso sus bellezas naturales.
- mí, Gabriel García Márquez es el mejor escritor.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: La mayoría de los jóvenes está enganchada a las redes sociales y a veces comete muchos errores o sufre ciberacoso. En un foro destinado a las víctimas del ciberacoso, presenta tu experiencia desagradable, cómo se ha solucionado y ofrece cinco consejos para un buen uso de las redes sociales. (160-180 palabras).

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a X-a INTENSIV/ BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 3 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

Viana asistió a los preparativos con el corazón en un puño. Cuando su padre y sus guerreros se marcharan, el castillo quedaría protegido sólo por un pequeño destacamento de guardia que estaría a sus órdenes. La muchacha sabía que era así como se hacían las cosas: los hombres se iban a la guerra y las damas ejercían como señoras del dominio en su ausencia. Pero ella había crecido en tiempos de paz, y sería la primera vez que se quedara allí sola. Notó la mano tranquilizadora de Dorea en su hombro y se sintió algo mejor. Dorea, que había sido nodriza y que después se había convertido casi en una segunda madre para ella, estaría a su lado y la acompañaría hasta el regreso del duque.

Las dos acudieron al patio para despedir a los caballeros. Viana era vagamente consciente de que quizá aquella era la última vez que veía a su padre, pero trataba de no pensar demasiado en ello. Los bárbaros habían invadido Nortia, sí, pero, como Robian afirmaba, el ejército del rey Radis era muy superior.

Robian... También él iría a la guerra. Era joven y fuerte, y un diestro guerrero, pero carecía de experiencia. A menudo, desde la noche del solsticio, Viana había tenido pesadillas acerca de enormes y fieros bárbaros, peludos como bestias, que mataban a su padre en la batalla; otras veces, el muerto era su prometido, y en ocasiones caían los dos. Pero ahora, a punto de despedirse del duque, todo aquello se le antojaba lejano, casi irreal, tan impalpable como la niebla que se había alzado desde el arroyo aquella mañana. Los hombres irían a la guerra, lucharían y regresarían triunfantes. No podía ser de otro modo; Viana se aferraba a aquella esperanza.

(Laura Gallego, Donde los árboles cantan, texto adaptado)

1. Contesta las preguntas. (10 puntos)

- Según el texto, ¿qué obligaciones tenían los hombres y las mujeres?
- ¿Qué sentimientos experimentaba Viana a la hora de despedirse del duque y de su padre?

2. Elige la opción correcta. (10 puntos)

- A. Dorea había sido...
- niñera
 - ama de casa
 - la madre de Viana
- B. Las dos chicas acudieron al patio para despedir a...
- las mujeres
 - los caballos
 - los caballeros
- C. Para Viana, la presencia de Dorea era....
- preocupante
 - alentadora
 - aterradora
- D. Los hombres...
- tenían que ir a la guerra y luchar.
 - querían ir a la guerra y luchar.
 - regresaban triunfantes.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (10 puntos)

- Viana asistió muy tranquila a los preparativos.
- La chica había crecido en una época sin guerras.
- La joven estaba segura de que aquella hubiera podido ser la última vez que veía a su padre.
- Robian era joven y fuerte, y un diestro guerrero, pero también carecía de experiencia.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Relaciona las dos columnas para indicar el significado que tiene la palabra *frente* en cada frase. (4 puntos)

- | | |
|--|---|
| 1. El flequillo le tapa la <i>frente</i> . | a. parte delantera de algo |
| 2. Pintaremos el <i>frente</i> de la casa. | b. parte superior del rostro |
| 3. Los soldados están en el <i>frente</i> de batalla. | c. superficie de contacto entre dos masas de aire |
| 4. Se espera un <i>frente</i> frío este fin de semana. | d. zona de combate en un conflicto |

2. Transforma el infinitivo en el tiempo y modo adecuados. (10 puntos)

- Imagino que (venir, tú) con tu mujer a la cena de esta noche, ¿no?
- Si no conoces la ciudad, llámame cuando (estar, tú) llegando a la estación.
- Para mí es todo un maestro y siempre actuaría como él me (decir).....
- No pienso ir a ningún concierto, aunque (tocar) Metallica en el patio de mi casa.
- Si lo invitaste, a lo mejor (venir)

3. Elige la preposición adecuada. (6 puntos)

- Entré corriendo y me tropecé *con / de* la mesa.
- Y usted, ¿*a / en* qué se dedica?
- ¿Qué tal Mario, sigue empeñado *por / en* salir con Marta?
- Se pasa el día quejándose *por / de* su jefe.
- Por / Para* el mes que viene tenemos dos conciertos.
- Si no quieres quedar *por / como* un cobarde, habla directamente con ella.

4. Completa las frases con asimismo, así mismo o a sí mismo. (10 puntos)

- No solo hizo daño a su familia, sino que también se lo hizo
- Cierre despacio. —..... lo haré.
- Nuestra escuela necesita un nuevo laboratorio de informática; es necesario aumentar el presupuesto para actividades culturales.
- Se dijo que no era tan difícil hacerlo y lo hizo.
- Si un hombre no se respeta, es seguro que no respetará a los demás.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: En el foro "Jóvenes del milenio" se habla mucho del acoso escolar en la escuela. Escribe tu opinión al respecto incluyendo cinco recomendaciones que podrían mejorar el bienestar afectivo de los alumnos. (180-200 palabras)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a XI-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

Ser tímido no significa ni tener un defecto, ni ostentar una virtud en sí mismo. Es un rasgo de la personalidad que depende del temperamento y del tipo de experiencias que se hayan vivido. La timidez nace de la falta de seguridad en uno mismo, de la sensación de no ser merecedor de la atención de los demás, o de sentir que no se tiene derecho a ser reconocido. Así, el tímido siente vergüenza de sí mismo y le da excesivo valor a la opinión de los demás. Sin embargo, esto no significa que quien sea tímido esté condenado a fracasar. Que no se desenvuelva con soltura en las relaciones sociales tiene muy poco que ver con lo que puede lograr en el ámbito intelectual, laboral o afectivo. De hecho, hay ocasiones en las que ser tímido representa una ventaja.

El tímido se ve obligado a desarrollar muchas destrezas para compensar su falta de habilidad social. Suelen ser personas que repasan una y otra vez lo que dijeron y lo que escucharon. Por eso tienen mejor memoria y mayor capacidad lingüística, aunque generalmente la expresan mejor por escrito que de manera oral. Generalmente lo hace todo de forma muy metódica y con mayor concentración que los demás. Se sienten tan inseguros del resultado de sus actos y de sus labores, que los planean y los ejecutan con sumo cuidado. Sobre todo en las tareas en las que no hay límite de tiempo son buenos ejecutores.

En todo caso, si ser tímido limita de manera severa la existencia, esto no se puede ver como una ventaja. Lo que hay en esos casos es un sufrimiento innecesario originado probablemente en una fobia social. Hay muchos tratamientos eficaces para superar la timidez que bien vale la pena seguir cuando la timidez es sinónimo de infelicidad.

(Las dos caras de la timidez – lamenteesmaravillosa.com, texto adaptado)

1. Contesta las preguntas. (6 puntos)

- ¿Cuáles son las ventajas de ser tímido?
- Según el texto, ¿cuándo se recomienda que pida ayuda una persona tímida?

2. Elige la variante adecuada. (9 puntos)

- A. Los tímidos...
- nacen con buena memoria.
 - forzadamente educan su memoria.
 - tienen frecuentes fallos de memoria.
- B. La capacidad lingüística de los tímidos...
- es precaria porque no la ejercen.
 - es inferior a la de las otras personas.
 - se refleja mejor en su discurso escrito.
- C. Como soy tímido,...
- me expreso mejor delante de un público.
 - no me presionan los límites de tiempo.
 - hago mis trabajos meticulosamente.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (15 puntos)

- a. Los tímidos se consideran indignos del aprecio de los demás.
- b. La dificultad de relacionarse con los demás lleva al tímido al fracaso.
- c. Para un tímido, todo lo que dicen los demás no tiene ningún valor.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Pasa al estilo indirecto los siguientes enunciados. (9 puntos)

- a. Ana: - Pasa esta tarde por mi casa a recoger los papeles.
Ana dijo que.....
- b. Pablo: - Me extraña que se haya acordado de mi cumpleaños.
Pablo afirmó que.....
- c. Juan: - Tráeme mañana los documentos.
Juan pidió que

2. Completa con la preposición adecuada. (6 puntos)

Al entrar la señora se puso....pie. Arrímate..... la pared si estás mareado. Piensa..... lo que te recomendó el médico. Si no puedes venir a presentar el proyecto, lo haré yo..... ti. La directora se reunió los consejeros..... analizar la situación financiera de la empresa.

3. Tacha el intruso. (3 puntos)

- a. espontáneo, natural, reservado, desenvuelto
- b. entrañable, frío, íntimo, afectuoso
- c. apoyo, vínculo, enlace, lazo

4. Completa las frases. (6 puntos)

- a. Estaba demostrado que.....
- b. No hace falta que.....
- c. Me daba rabia que.....

5. Destaca en ejemplos el significado de las siguientes expresiones. (6 puntos)

- a. echar de menos
- b. echar un vistazo
- c. echar una mano

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: Habla del tipo de lectura que te interesa: ¿cuál es el libro que más te ha gustado y por qué?, ¿cuándo lo has leído y qué tipo de emociones te ha producido?, ¿lo recomendarías a otras personas también? Presenta el argumento del libro.
(180 – 200 palabras)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a XI-a INTENSIV/ BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto.

Pedro acababa de cumplir trece años cuando se arrodilló un día delante de su padre y con voz muy sincera confesó que no quería ir más a la escuela. El pedagogo Pedro González no se asustó con la demanda de su hijo, mantuvo la calma y evitó las palabras de enfado. El trabajo era, por supuesto, una forma muy digna de hacerse un hombre. No había que perder los nervios, y mucho menos armar un escándalo.

- Si no estudias, Pedro, tienes que trabajar. En esta casa, todos trabajamos. Tu madre se ocupa de las tareas de la casa, yo doy mis clases, Manolo y Maruja estudian.

Dejó que su hijo meditara por unos días la decisión, y cuando reafirmó su voluntad de abandonar la escuela, fue en busca de un amigo que regentaba cerca de casa un taller de automóviles y le pidió trabajo para él. Sabía lo que estaba haciendo, aún no renunciaba a la esperanza de que su hijo volviese a los libros.

- No quiero que le pagues nada. Mándale los trabajos más sucios, más duros. Sólo me interesa que aprenda lo que significa trabajar, que valore bien lo que supone dejar la escuela.

El niño no se asustó del trabajo que le encargaron en el taller, ni se avergonzó de ponerse un mono y de mancharse las manos de grasa. Un día en el que estaban los padres asomados al balcón, viendo cómo los niños del barrio jugaban a la pelota, Pedro pasó por la calle con un motor al hombro, lo dejó en el suelo, saludó y se puso a jugar con sus amigos.

- Está bien, María, está bien, dijo el padre, consolando a su mujer. Esto demuestra que se siente convencido de lo que quiere, que no le da vergüenza ser un trabajador. Será feliz así. Entonces empezó a hacer planes, pensó en reunir algo de dinero para enviarlo a Alemania, donde era posible estudiar especialidades técnicas.

(Luis García Montero, Mañana no será lo que Dios quiera, texto adaptado)

1. Contesta las preguntas. (10 puntos)

- ¿Cuál fue la actitud del padre frente a la decisión de su hijo?
- ¿Qué lección quería el padre que aprendiera su hijo?

2. Elige la respuesta correcta. (6 puntos)

A. Según el texto,...

- cada miembro de la familia tiene un trabajo.
- el único que cobra es el padre.
- es una familia aficionada a la técnica.

B. Según el texto,...

- el padre riña a su hijo.
- el padre aparenta la indiferencia.
- el padre deshereda a su hijo.

- C. Según el texto, Pedro...
- se arrepiente de su decisión.
 - no convence a su padre.
 - tendrá el apoyo de su padre.

3. Marca estas afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (9 puntos)

- Al padre le parecía poco conveniente adoptar una solución autoritaria.
- El padre no quería que su hijo volviera a estudiar.
- Pedro se sentía humillado en su trabajo en el taller de automóviles.

4. Resume el texto en 50-60 palabras. (5 puntos)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Corrige los 6 errores que hay en las frases siguientes. (6 puntos)

- No llego a tu fiesta no porque no quiero sino porque tengo mucho trabajo.
- A lo mejor tenga tiempo de acabar el proyecto. Si no, suspenderé.
- Los policías pillaron a los ladrones antes de que atracaron el banco.
- No había nadie que entendía lo que ella sentía en ese momento.
- No recordaban dónde pusieran el pasaporte.
- Si tendría la capacidad de resolver el asunto, lo haría.

2. Relaciona las siguientes estructuras con su valor comunicativo. (6 puntos)

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Creo que me voy a echar atrás | a. replicar a una protesta |
| 2. ¡Y que lo digas! | b. retomar el tema de una conversación |
| 3. Según algunos científicos... | c. argumentar una opinión |
| 4. ¿De qué hablábamos? | d. expresar acuerdo |
| 5. ¡No se ponga así! | e. rechazar una propuesta |

3. En las siguientes frases, escribe el participio de los verbos de entre paréntesis. (6 puntos)

- El empleado le explico que en el (imprimir) faltaban algunos datos.
- Estaba un poco (confundir) por este cambio de actitud de su novia.
- No puedo comprar un billete de la máquina, no tengo (soltar).....
- Lo han metido (prender) porque lo han pillado robando.
- ¡(Maldecir) sea! Otra vez se me ha pinchado la rueda.
- Se quedó (absorber) en la lectura del libro y no oyó el timbre.

4. Relaciona cada expresión con su significado correcto. ¡Ojo! Hay una explicación de más. (6 puntos)

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. hacer borrón y cuenta nueva | a. ser indiscreta |
| 2. ser un bocazas | b. desviar el tema |
| 3. tirar la casa por la ventana | c. olvidar el rencor |
| 4. irse por las ramas | d. dejar de intentar conseguir su meta |
| 5. tirar la toalla | e. corregir errores |
| | f. gastar sin control |

5. Completa con la forma verbal adecuada. (6 puntos)

- No era necesario que me (dar, ella) todos los detalles del viaje el mismo día de la salida.
- Necesitaban una persona que (saber) bailar y cantar.
- Por más barato que (ser) no compres en las rebajas si no lo necesitas.
- A las diez de la noche ella ya (enterase) de la noticia.
- Si no (ser) por ella, no haría tanto esfuerzo.
- Si no contesta, es que (salir) a dar un paseo.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: En una redacción de **200-220 palabras** expresa argumentando tu punto de vista en cuanto a la siguiente afirmación: *Algunos están dispuestos a cualquier cosa, menos a vivir aquí y ahora.* (John Lennon)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a XII-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 3 ORE
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

Lee atentamente el texto:

Se pueden aprender muchas cosas de los movimientos sociales estudiando la historia de la conquista del sufragio femenino.

La primera lección fundamental es que las mujeres no obtuvieron el voto limitándose a esperar que los hombres cayeran en la cuenta de la justicia de su demanda, sino que tuvieron que luchar. Todas las actividades que emprendieron empujaron los límites de la época, y todas fueron radicales, aunque algunas mujeres defendieran estrategias aun más radicales.

En segundo lugar, por mucho que hayan dado que hablar las supuestas peleas de gatas entre sufragistas moderadas y organizaciones sufragistas radicales, en las que las dirigentes del movimiento dominante condenaban con frecuencia las tácticas de los sectores radicales, lo cierto es que las radicales desempeñaron una función importante para el movimiento dominante. La existencia de un ala militante permitió a las moderadas acceder a la prensa y los políticos envueltas en un manto de respetabilidad. Ello aumentó la influencia de las sufragistas centristas. En ese sentido, ni las radicales ni las moderadas pueden atribuirse todo el mérito de la victoria.

Lo que estas dos lecciones implican para la política actual es que los derechos de las mujeres no son cosas que surgen automáticamente a su debido tiempo con el desarrollo, sino son cuestiones fundamentales que hay que exigir. La afirmación de que las mujeres son iguales y merecen igual trato es todavía una noción radical y es todavía rechazada en muchos ambientes. Lo vemos cuando los políticos y la prensa insisten en que respaldarían a las mujeres en el tema X si se comportaran de un modo más propio de las damas; en realidad, están usando una vieja táctica para avergonzar a las mujeres que exigen más acusándolas de no ser lo bastante femeninas. Sin duda, muchas mujeres sentadas frente al televisor podrán rechazar la idea de perseguir entre gritos a un senador, pero de lo que no se dan cuenta es de que no tendrían posibilidad alguna de conseguir sus objetivos si no fuera por todos los gritos de las mujeres a lo largo de la historia. Como les gustaba decir a las sufragistas, las mujeres educadas pocas veces han hecho historia.

(Un siglo de mujeres en política - lavanguardia.com, texto adaptado)

I.1. Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con el texto. (10 puntos)

1. ¿Cuál fue la contribución de las sufragistas radicales?
2. ¿En qué condiciones los políticos actuales apoyarían las demandas de las mujeres?

I.2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (12 puntos)

- a. La conquista del sufragio femenino es un modelo que no aporta nada especial al estudio de los movimientos sociales.
- b. Las mujeres se dieron cuenta de que la actitud combativa era la única forma de ser tomadas en serio.
- c. Las sufragistas moderadas tienen un mérito insignificante.
- d. Hoy en día ya no hace falta luchar y defender los derechos de las mujeres.

I.3. Resume el fragmento en negrita en 50-60 palabras. (8 puntos)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

II.1.1. Tacha el intruso. (4 puntos)

- a. choque, pinchazo, indemnización, accidente
- b. adelantar, acelerar, pinchar, arrancar
- c. grúa, trasbordador, crucero, barco de pesca
- d. lienzo, pincel, color, mármol

II.1.2. Reescribe cada frase utilizando una perífrasis. (4 puntos)

- a. Alfonso entró a trabajar en la empresa en 2010. Todavía trabaja en la misma empresa.
- b. Hasta ahora he leído la mitad de los libros que ha mandado el profesor de literatura.
- c. El traumatólogo le ha dicho a María que es necesario que haga ejercicios especiales.
- d. A. ¿Qué hora es?
B. No lo sé, no tengo reloj, pero serán las dos, más o menos.

II.1.3. Escribe las frases siguientes en forma negativa. (4 puntos)

- a. La policía supuso que el ladrón era el vecino de la víctima. *La policía no supuso que*
- b. Creían que los pisos dejarían de subir de precio. *No creían que*
- c. Imaginaba que en Galicia tenían problemas de sequía. *No imaginaba que*
- d. Todos sabían que en febrero había habido un golpe de Estado en ese país. *Nadie sabía que.....*

II.1.4. Identifica y corrige los errores que contienen estas frases. (4 puntos)

- a. Cuando terminas el informe, avísame.
- b. Si tendría tiempo, terminaría la tarea.
- c. Supongo que sea verdad lo que dices.
- d. Es raro que la gente no usen WhatsApp en muchos países.

II.1.5. Elige la palabra adecuada de cada expresión o locución. (4 puntos)

- a. He echado un *ojeo / vistazo* a la programación y no he visto nada interesante.
- b. Sé de buena *tinta / manera* que hoy van a entrevistar a Messi en la radio.
- c. No sé qué pasa que cada dos por *tres / cuatro* se me va la conexión a Internet.
- d. El señor ministro se fue por las *flores / ramas* en su explicación.

II.2. Pasa al estilo indirecto el diálogo continuando la frase. (10 puntos)

Pablo preguntó a Pilar si....

Pablo: -¿Recuerdas el día que nos conocimos? Chocamos en la cafetería y te tiré todo el café con leche encima.

Pilar: - ¿Cuánto hace? ¿Tres años?

Pablo:-Sí, tres años y medio casi. ¿Lo ves? Si no hubiera ocurrido un accidente, no habríamos hablado nunca.

Pilar: -Tienes que cambiar, eres muy buena persona y muy agradable. Tienes que perder la timidez. Estoy segura de que a muchas de mis amigas les gustaría conocerte.

Pablo:-¿Tú crees?

Pilar: -¡Sí! Pero a ver, hablando del test. ¿Mantienes contacto con amigos de la infancia?

Pablo:-Pues sí, a mis mejores amigos no he dejado de verlos nunca. Pero son solo tres.

Pilar: -Más vale pocos y buenos, que muchos que se puedan ir en cualquier momento. Eso quiere decir que eres un amigo fiel. ¿Por qué no organizas un día una fiesta con todos tus amigos y les dices que lleven a alguien? Seguro que será una buena oportunidad para conocer a más gente.

Pablo:-¡Muy buena idea! ¿Me ayudarás a montarlo todo?

Pilar: -¡Por supuesto! ¿Somos amigos, no?

(texto adaptado)

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Tema de redacción: En una redacción de **220-240 palabras** expresa argumentando tu punto de vista en cuanto a la siguiente afirmación: *El uso de Internet está cambiando los valores y los hábitos de la juventud.*

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE- LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a XII-a INTENSIV/ BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

Lee el siguiente texto:

Quizás por algún temor ancestral, nos sentimos vulnerables ante la felicidad, da miedo incluso nombrarla: si todo nos sonríe, será porque una desgracia acecha a la vuelta de la esquina. A mayor suerte, mayor desastre. Ese presentimiento late en la historia griega del afortunado Polícrates, tirano de la isla de Samos. Cuando estaba en la cumbre de sus triunfos, recibió una carta del faraón que le advertía que acumular tanto éxito es peligroso y le recomendaba que se deshiciera de algún objeto que tuviera mucho valor para él y así contrarrestar el exceso de sus victorias. Atemorizado, Polícrates se alejó en barco de la costa y lanzó al mar su joya favorita: una sortija con una espléndida esmeralda labrada. Días después, un pescador capturó un pez para la mesa de palacio del tirano y, al abrirlo, los cocineros encontraron en sus tripas el mismo anillo arrojado a las olas. Cuando el faraón se enteró de ese nuevo golpe de suerte, supo que Polícrates tendría un final escalofriante. En efecto, poco tiempo después cayó en una trampa y murió crucificado por sus enemigos. Todavía hoy sigue vivo ese oscuro presagio, y tendemos a creer que nos cobrarán muy caro cada instante de felicidad.

No nos tratamos mucho mejor si, por el contrario, llueven los disgustos: ante errores y decepciones, nos asfixia el remordimiento o, peor aún, sentimos el impulso de castigarnos como penitencia, llegando incluso a las autolesiones. Pensamos en expiar la felicidad o la angustia, como si una carga amenazadora acompañase cualquier giro de la fortuna. Entre sus propuestas para el nuevo milenio, el escritor Italo Calvino reivindicó la levedad: ante las espirales opresivas, proponía quitar peso, pena y gravedad. Afirmaba que, según la ciencia, la estructura del mundo material se apoya en entidades sutilísimas, como los mensajes del ADN, los impulsos de las neuronas, los *quarks*, los neutrinos errantes en el espacio desde el comienzo de los tiempos. Escribió: "Tomad la vida con levedad, que no es ser superficial, sino deslizarse sobre las cosas desde arriba, no tener piedras en el corazón, soltar los nudos que nos aprietan". Más vale cantar que darnos con un canto en los dientes*. Los pájaros y los ángeles vuelan porque saben tomarse a la ligera.

(Irene Vallejo, *La suerte tenía un precio*, texto adaptado – elpais.com)

**darse con un canto en los dientes - darse por contento cuando lo que ocurre es más favorable o menos adverso de lo que podía esperarse*

I.1. Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con el texto. (10 puntos)

- ¿Por qué solemos temer la felicidad?
- ¿Por qué la vuelta de la sortija del tirano es un mal presagio?

I.2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (12 puntos)

- Cuando somos felices, intuimos que la mala suerte llegará pronto.
- Polícrates se deshace de su pulsera favorita.
- Los cambios de nuestras vidas suelen angustiarnos.
- El escritor Italo Calvino propone para el nuevo milenio que dejemos de atormentarnos.

I.3. Resume el fragmento en negrita en 50-60 palabras. (8 puntos)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

II.1.1. Completa los puntos suspensivos con un sustantivo, según el ejemplo. (2 puntos)

Ejemplo: *cuando compras cosas, haces una compra.*

- a. cuando algo parece muy fresco: su
- b. cuando uno se muestra tierno: muestra
- c. cuando uno ha hecho algo torpe: ha sido una
- d. cuando pedimos algo, hacemos una
- e. cuando algo es hermoso: su

II.1.2. Completa las siguientes oraciones con una de las expresiones que contienen la palabra **blanco. (4 puntos)**

estar sin blanca, quedarse en blanco, ir de punta en blanco, ser el blanco

- a. Alguien que es el objetivo o la víctima de otras personas, de las ironías.
- b. Una persona que no tiene dinero,
- c. Alguien que se viste con sumo cuidado y esmero,
- d. Si a alguien en una situación de estrés se le olvida de repente lo que tenía que hacer o decir, se dice que

II.1.3. Tacha el verbo que no corresponde con la serie y explica el porqué. (2 puntos)

- a. familiarizarse, ensayar, habituarse, acostumbrarse
- b. hospedar, alojar, trasnochar, albergar
- c. abuchear, reprobar, ovacionar, desaprobar
- d. adquirir, dividir, apartar, separar

II.1.4. Contesta las preguntas con los conectores indicados. (8 puntos)

- a. - ¿Te prestó tu padre el coche para el fin de semana?
- Sí, a condición de que
- b. - ¿Hizo mucho calor ese día?
- ¡Hombre, sí! Hizo calor antes de que
- c. - ¿Cuándo me llamarás?
- Creo que te llamaré nada más
- d. - ¿Perdonarás a Pablo?
- Lo perdonaré con tal de que

II.1.5. Transforma las siguientes oraciones pasivas en activas. (4 puntos)

- a. La película de la que estaban hablando los profesores era muy bien conocida por sus estudiantes.
- b. El azafrán ha sido considerado uno de los más preciados condimentos para las comidas por toda nuestra civilización.
- c. El número de contratos eventuales será ampliado por nuestra empresa.
- d. Cuatro jóvenes fueron detenidos por la policía por los incidentes ocurridos en una discoteca de Atocha la pasada madrugada.

II. 2. Pasa al estilo indirecto. (10 puntos)

Al levantarse el telón la Mecnógrafa busca afanosamente algo que no encuentra en los ficheros. Consulta una nota y vuelve a remover fichas, cada vez más nerviosa. Entra Helena, la secretaria, con sus carpetas que ordena mientras habla.

Helena: ¿Qué, sigue sin encontrarla?

Mecnógrafa: Es la primera vez que me ocurre una cosa así. Estoy segura de que esa ficha la extendí yo misma; el fichero está ordenado matemáticamente y soy capaz de encontrar lo que se me pida con los ojos cerrados. No comprendo cómo ha podido desaparecer.

Helena: ¿No estará equivocada la nota?

Mecnógrafa: Imposible; es de puño y letra del Jefe. No puede haber ningún error.

Helena: Hay dos.

Mecanógrafa: ¿Dos?

Helena: Primero, no pronuncie nunca aquí, la palabra Jefe; parece otra cosa. Diga simplemente Director. Y segundo ¿cómo quiere encontrar a una muchacha de diez y siete años en las fichas azules? Hasta cumplir la mayor edad van en cartulina blanca.

Mecanógrafa: Dios mío, ¡pero dónde tengo la cabeza hoy!

(Alejandro Casona – *Los árboles mueren de pie*)

Nada más entrar, la secretaria Helena preguntó a la mecanógrafa si seguía sin encontrar la ficha y esta le contestó que

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Tema de redacción: Expresa tu punto de vista en cuanto a la siguiente afirmación: Un viaje se vive tres veces: cuando lo soñamos, cuando lo vivimos y cuando lo recordamos. (240 - 260 palabras)

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VII-a NORMAL

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las preguntas. (2 întrebări x 5 p.= 10 puncte)

Răspuns liber

2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas (5 afirmații x 4 p. = 20 de puncte)

a. Verdadera; b. Falsa; c. Verdadera; d. Falsa; e. Falsa.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30 p.

1. Relaciona las dos columnas. (5 ítemi x 2p. = 10 puncte)

A. d; B. e; C. b; D. a; E. c.

2. Coloca las palabras que faltan. (10 cuvinte x 1p. = 10 puncte)

a. se llama; b. es; c. está; d. es; e. está; f. está; g. norte; h. es; i. museos; j. conciertos

4. Elige la variante correcta. (5 ítemi x 2p.= 10 puncte)

A. a.; B. c; C. b; D. a; E. c.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relative, de ex) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VII-a INTENSIV

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I – Comprensión lectora / 30p.

- 1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 6 p. = 12 puncte) Răspuns liber**
- 2. Marca la opción correcta, conforme a la información del texto. (3 ítemi x 3 p. = 9 puncte)**
A. a.; B. a.; C. b.
- 3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (3 ítemi x 3 p. = 9 puncte)**
 - a) falsa (*Los teatros no están obligados a colaborar...*).
 - b) verdadera (*Los teatros privados, desde las grandes salas como La Latina hasta otras más pequeñas como Triángulo...*)
 - c) falsa (*...los organizadores calculan que esta iniciativa se abrirá a otros espectáculos como el ballet, los conciertos o incluso el circo.*)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30p.

- 1. Contesta afirmativamente: (5 x 2 p. = 10 puncte)**
 - a. Sí, te doy un consejo.
 - b. Sí, salgo con mis amigos.
 - c. Sí, digo siempre lo que pienso.
 - d. Sí, hago mis tareas.
 - e. Sí, sé la poesía.
- 2. Continúa las frases: (5 x 2 p. = 10 puncte) Răspuns liber**
- 3. ¿En qué situación dirías las siguientes expresiones? (5 x 2 p. = 10 puncte)**
A. b) fútbol; B. a) quedando con un amigo; C. c) información; D. a) das la bienvenida
E. b) la televisión

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.
 - Capacitatea de a relata fapte / 5 p.
 - Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.
 - Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.
 - Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.
 - Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.
- Se vor depuncta:
- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
 - greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
 - folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VIII-a NORMAL

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I – Comprensión lectora / 30p.

1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 6 p. = 12 puncte) Răspuns liber

2. Elige la opción correcta. (3 ítemi x 3 p. = 9 puncte)

A. c.; B. c.; C. b.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (3 ítemi x 3 p. = 9 puncte)

a. Falsa (*Hace unos meses recibió también el premio al mejor actor de la Academia Española de Cine.*)

b. Falsa (*Además, Banderas será el protagonista del ciclo de cine Haciendo camino. En esta nueva sección del festival se pueden ver las cinco primeras películas de este genial actor.*)

c. Verdadera (*Por eso la dirección del Festival ha pensado en un nuevo espacio para permitir la entrada a más espectadores: la plaza de la Constitución, donde las proyecciones serán gratuitas.*).

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

1. Sustituye las expresiones en negrita por un adjetivo. (5 ítemi x 2 p.= 10 puncte)

a. callado / introvertido; b. intranquila / agitada; c. divertido / entretenido; d. desconocido; e. cara

2. Ordena las siguientes palabras para formar oraciones. (5 ítemi x 2 p. = 10 puncte)

a. En agosto nos gusta mucho ir a la playa.

b. Esta mañana el profesor de matemáticas no ha venido a clase.

c. Lee, por favor, el nuevo informe del presidente.

d. Coge el autobús de las 10 para llegar a tiempo.

e. No vemos el sol porque está nublado.

3. Escribe el verbo en pretérito perfecto o pretérito indefinido. (5 verbe x 2 p. = 10 puncte)

a. Ayer **me desperté** muy temprano para ir de compras.

b. - ¿Qué **has hecho** esta semana?

- Pues el lunes, el martes y el miércoles **estuve** en la montaña, en el chalé de unos amigos. Ayer **pasé** el día en la playa y hoy **me he quedado** en casa.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5 + 2,5 + 2,5 = 7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a VIII-a INTENSIV

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las preguntas. (2 întrebări x 5p. = 10 puncte)

Răspuns liber.

2. Escoge la opción correcta. (3 ítemi x 4p. = 12 puncte)

A. b; B. a; C. c.

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (4 afirmații x 2p. = 8 puncte)

a. Falsa (*Asegura haber hecho buenas amistades con otros autores que, como ella, escriben en Wattpad.*)

b. Falsa (*Después de publicarse en papel el año pasado su novela Antes de diciembre, la editorial Crossbooks acaba de lanzar Ciudades de humo, primera parte de su trilogía Fuego...*)

c. Verdadera (*La escritora reconoce que al principio no le fue fácil lograr seguidores: "Para conseguir los primeros 1.000, tardé cerca de tres años..."*)

d. Falsa (*Las novelas de Marcús han tenido hasta ahora más de 50 millones de lecturas en el portal.*)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30 p.

1. Selecciona la variante correcta. (6 ítemi x 1p.= 6 puncte)

A-b; B-c; C-c; D-a; E-a; F-b

2. Completa las frases con los antónimos de las palabras en negrita. (6 antonime x 2p.= 12 puncte)

a. bajas; b. vacío; c. antigua; d. gordo; e. limpia; f. estrecha

3. Completa las frases con los verbos "ser" o "estar" en el tiempo y el modo adecuados. (6 forme verbale x 2p.= 12 puncte)

a. esté; b. ser; c. estés; d. es; e. era; f. es

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etape națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a IX-a NORMAL

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p

1. Contesta las siguientes preguntas. (2 răspunsuri x 3p. = 6 puncte)

Răspuns liber

2. Elige la variante correcta. (3 itemi x 3p. = 9 puncte)

A.b; B.a; C.c.

3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (5 afirmații x 3p. = 15 puncte)

a. Verdadera: *Pese a las diferencias culturales, el consumismo hoy parece ser una tradición mundial.*

b. Falsa: *El último viernes de noviembre, desde primera hora de la mañana, miles de personas esperan en las puertas de los comercios dispuestas a ser las primeras en conseguir las mejores ofertas del año.*

c. Falsa: *...las empresas manipulan nuestros deseos e incluso detectan nuestros momentos de mayor debilidad para que sigamos consumiendo al ritmo actual.*

d. Falsa: *El comercio electrónico a gran escala, (...), perjudica a las economías locales...*

e. Verdadera: *... Desde Greenpeace creemos que es posible reinventar el consumo en las ciudades. Las administraciones locales deben impulsar los comercios de barrio ...*

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30 p.

1. 1. Completa el diálogo con las palabras adecuadas según el contexto. (10 cuvinte x 0,5p. = 5 puncte)

trabajadora, vaga, paciente, optimista, tranquila, habladora, carácter, sentido, humor, arrogante

2. Escribe las preguntas o afirmaciones para estas respuestas. (5 întrebări/ afirmații x 1p. = 5 puncte)

a. *¿Qué tiempo hace?* b. *¿A cuántos estamos?* c. *¿A cuánto está el pollo?* d. *¡Es (muy) pronto/ temprano!* e. *¿Eres / Es (usted) cantante?*

3. Escribe el verbo en la forma adecuada y ordena los hechos para construir una historia. (10 forme verbale x 0,8p. = 8 puncte + 2p. ordonarea textului = 10 puncte)

a. *se levantó;* b. *Respondió ... dieron;* c. *Salió;* d. *Se dio ... se puso;* e. *Esperó;* f. *Llegó ... acudió;* g. *tomó.*

a – d – c – e – g – f – b

4. Consejos para perder amigos. Transforma los infinitivos en imperativos. (5 forme verbale x 2p. = 10 puncte)

a. *No los llames nunca ni les escribas mensajes.* b. *Hazles preguntas indiscretas.* c. *Discute con ellos por dinero.* d. *No guardes sus secretos.* e. *No seas sincero/a con ellos.*

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5 p.**

- Capacitatea de a relata fapte / **5 p.**

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / **5 p.**

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / **10 p.**

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **7,5 p.**

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / $2,5+2,5+2,5=7,5$ p.
- Se vor depuncta:
- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
 - greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
 - folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a IX-a INTENSIV / BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las siguientes preguntas. (2 răspunsuri x 4p. = 8 puncte)

Răspuns liber

2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (4 răspunsuri x 4 p. = 16 p.)

- Falsa: (...los *influencers*. Aquellos usuarios con miles de seguidores que colaboran con marcas para ganar enormes cantidades de dinero)
- Falsa: (Llevamos mucho tiempo bombardeados por *influencers*...)
- Verdadera: (Llevamos mucho tiempo bombardeados por *influencers* que, haciendo publicidad con marcas de cosmética.....y facilitándonos sus códigos de descuento, no dejan de provocarnos nuevas necesidades. En una época de excesivo consumismo....)
- Verdadera: (...hashtag *#deinfluencing* superan ya los 68 millones de visitas. Aquí es posible encontrar contenido de todo tipo, desde consumidores decepcionados hasta médicos disipando mitos de belleza)

3. Elige la variante correcta. (3 ítemi x 2p. = 6 puncte)

A. b; B. c; C. b.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30 p.

1. Sustituye los sustantivos de las oraciones por pronombres y luego completa los puntos suspensivos con las formas correctas del imperativo y los pronombres correspondientes. (5 imperative x 1 p. + 10 pronome x 0,50 p. = 10 puncte)

a. ¡No se lo prestes!; b. ¡Pruébesela/Pruébatela!; c. ¡Póntelo!; d. ¡Guárdamelo! e. ¡No se la prepares!

2. Te sometiste a una dieta estricta y te enfermaste. Ahora estás en el consultorio de tu médico de cabecera que te examina y te aconseja. Él dice: (5 forme verbale x 2 p. = 10 puncte)

Răspuns liber cu următoarele condiționări: a. indicativo; b. subjuntivo; c. subjuntivo; d. subjuntivo; e. indicativo;

3. Tacha la palabra intrusa. (5 cuvinte x 1 p. = 5 puncte)

a. albaricoque; b. calamar; c. col; d. berenjena; e. coliflor;

4. Sustituye el verbo *coger* de forma que no se repita ninguno. (5 forme verbale x 1 p. = 5 puncte)

a. estrechó; b. alcancé; c. recoge/coloca; d. detuvo/capturó; e. agarró;

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a X-a NORMAL

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las preguntas. (2 întrebări x 5 p. = 10 puncte)

Răspuns liber

2. Elige la opción correcta. (4 ítemi x 2.5 p. = 10 puncte)

A. b; B. c; C. a; D. c

3 Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (4 afirmații x 2.5 p. = 10 puncte)

- Falsa (*.....la disolución de la Chowbar Society, aquel club secreto y reservado a siete miembros exclusivos.....*)
- Falsa (*Allí crecimos sin otra familia que nosotros mismos y sin otros recuerdos que las historias que contábamos.....*)
- Verdadera (*No volví a Calcuta después de aquel año.....*)
- Verdadera (*Supe así que nuestro antiguo palacio fue derribado.....*)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30 p.

1. Completa con los sustantivos derivados de los adjetivos de entre paréntesis. (3 subst. x 2 p. = 6 puncte)

a. crueldad; b. tristeza; c. sonrisa

2. Completa las oraciones con los adjetivos entre paréntesis en la forma adecuada. (5 adjective x 2p. = 10 puncte)

a. buen; b. gran; c. San; d. primero; tan.

3. Reescribe las oraciones uniéndolas con los conectores entre paréntesis y haciendo los cambios necesarios. (4 fraze x 2,5p. = 10 puncte)

- Cuando cumpla veinte años iré a Paris.
- Al entrar en casa, me di cuenta de que la luz no funcionaba.
- Lo entenderé si me lo explicas más detenidamente.
- Cuando era pequeña iba cada día a casa de mis abuelos.

4. Rellena las oraciones con una de las preposiciones por o para. (4 prepoziții x 1 p. = 4 puncte)

a. para; b. para; c. por; d. para.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a X-a INTENSIV / BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las preguntas. (2 întrebări x 5 p. = 10 puncte)

Răspuns liber

2. Elige la opción correcta. (4 ítemi x 2.5 p. = 10 puncte)

A. a; B. c; C. b; D. a

3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (4 afirmații x 2.5 p. = 10 puntos)

a. Falsa (...con el corazón en un puño)

b. Verdadera (...en tiempos de paz)

c. Falsa (...era vagamente consciente de que quizás aquella era la última vez que veía a su padre)

d. Verdadera (Robian....Era joven y fuerte, y un diestro guerrero, pero carecía de experiencia.)

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Relaciona las dos columnas para indicar el significado que tiene la palabra frente en cada frase. (4 ítemi x 1p. = 4 puncte)

1. b; 2. a; 3. d; 4. c

2. Transforma el infinitivo en el tiempo y modo adecuados. (5 forme verbale x 2p.= 10 puncte)

a. vendrás; b. estés; c. dijera; d. toque; e. viene

3. Elige la preposición adecuada. (6 prepoziții x 1 p.= 6 p.)

a. con; b. a; c. en; d. de; e. para; f. como

4. Completa las frases con *asimismo*, *así mismo*, o *a sí mismo* (5 propoziții x 2 p.=10 puncte)

a. a sí mismo; b. así mismo; c. asimismo; d. a sí mismo; e. a sí mismo

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.

- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.

- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.

- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.

- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;

- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a XI-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. **Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 3 p. = 6 puncte)** Răspuns liber
2. **Elige la variante adecuada. (3 ítemi x 3 p. = 9 puncte)**
A. b.; B. c; C. c
3. **Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (3 afirmații x 5 p. = 15 puncte)**
 - a. **Verdadera** (*La timidez nace de la falta de seguridad en uno mismo, de la sensación de no ser merecedor de la atención de los demás, o de sentir que no se tiene derecho a ser reconocido.*)
 - b. **Falsa** (*...esto no significa que quien sea tímido esté condenado a fracasar.*)
 - c. **Falsa** (*el tímido siente vergüenza de sí mismo y le da excesivo valor a la opinión de los demás.*)

SUBIECTUL II: Competencia lingüística (30 de puncte)

1. **Pasa al estilo indirecto los siguientes enunciados. (9 transformări x 1 p. = 9 puncte)**
 - a. ... pasara aquella/esa tarde por su casa a recoger los papeles.
 - b. ... le extrañaba que se hubiera acordado de su cumpleaños.
 - c. ... le trajera al día siguiente los documentos.
2. **Completa con la preposición adecuada. (6 prepoziții x 1p. = 6 puncte)**
en/de; a; en; por; con; para.
3. **Tacha el intruso. (3 cuvinte x 1 p. = 3 puncte)**
a. reservado; b. frío; c. apoyo.
4. **Completa las frases. (3 fraze x 2 p. = 6 puncte)** Răspuns liber
c. indicativo; b. presente de subjuntivo; c. imperfecto/ pluscuamperfecto de subjuntivo
5. **Destaca en ejemplos el significado de las siguientes expresiones. (3 fraze x 2 p. = 6 puncte)**
Răspuns liber

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

- Respectarea cerinței: tip de producție [2p.], număr de cuvinte [0,5p.] / = **2,5p.**
Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / = **2,5p.**
Calitatea argumentării: argumente pertinente ilustrate de exemple = **10p.**
Coerență și coeziune: articulatori logici [4p.], forme pronominale anaforice [3p.] și fraze de tranziție [3p.] = **10p.**
Corectitudine morfosintactică; ortografie gramaticală = **10p.**
Pertinența vocabularului și folosirea corectă în context; ortografie lexicală = **5p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ

Etapa națională

Probă scrisă

Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023

CLASA a XI-a INTENSIV / BILINGV

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 5p. = 10 puncte)

Răspuns liber

2. Elige la respuesta correcta. (3 itemi x 2p. = 6 puncte)

A. b ; B. b ; C. c.

3. Marca estas afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con el texto. (3 itemi x 3p. = 9 puncte)

a. Verdadera (*El pedagogo Pedro González no se asustó con la demanda de su hijo, mantuvo la calma y evitó las palabras de enfado.*)

b. Falsa (*...aún no renunciaba a la esperanza de que su hijo volviese a los libros.*)

c. Falsa (*...ni se avergonzó de ponerse un mono y de mancharse las manos de grasa.*)

4. Resume en 50-60 palabras el fragmento en negrita. (5 puncte)

Răspuns liber.

Se evaluează înțelegerea mesajului scris prin contragerea textului dat (rezumat), cf. cerinței:

- fidelitatea față de sensul textului 1p.
- respectarea sistemului de enunțare [persoană, timp, mod] 0,5p.
- identificarea ideilor principale 1p.
- utilizarea conectorilor logici 1p.
- reformularea 1p.
- respectarea nr. de cuvinte 0,5p.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30 p.

1. Corrige los 6 errores que hay en las frases siguientes. (6 erori x 1p. = 6 puncte)

a. no quiera; b. tengo; c. atracaran; d. entendiera; e. pusieron / habían puesto; f. tuviera;

2. Relaciona las siguientes estructuras con su valor comunicativo. (5 expresii x 1,2 p. = 6 puncte)

1.e.; 2.d; 3.c.; 4.b.; 5.a.

3. En las siguientes frases, escribe el participio de los verbos de entre paréntesis. (6 verbe x 1p. = 6 puncte)

a. impreso; b. confuso; c. suelto; d. preso; e. maldita; f. absorto;

4. Relaciona cada expresión con su significado correcto. ¡Ojo! Hay una explicación de más. (5 expresii x 1 punct + 1p. identificarea explicației în plus = 6 puncte)

1. c.; 2. a.; 3. f.; 4. b.; 5. d; + e

5. Completa con la forma verbal adecuada. (6 forme verbale x 1p. = 6 puncte)

a. diera; b. supiera; c. sea; d. se había enterado / se habría enterado / se habrá enterado; e. fuera; f. habrá salido;

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40 p.

Respectarea cerinței: tip de producție [2p.], număr de cuvinte [0,5p.] / = 2,5p.

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / = 2,5p.

Calitatea argumentării: argumente pertinente ilustrate de exemple = 10p.

Coerență și coeziune: articulatori logici [4p.], forme pronominale anaforice [3p.] și fraze de tranziție [3p.] = 10p.

Corectitudine morfosintactică; ortografie gramaticală = 10p.

Pertinența vocabularului și folosirea corectă în context; ortografie lexicală = 5p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a XII-a NORMAL
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

I.1. Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con el texto. (2 răspunsuri x 5p.=10 puncte)

Răspuns liber

I.2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (4 ítemi x 3p. = 12 puncte)

- Falsa (*Se pueden aprender muchas cosas de los movimientos sociales estudiando la historia de la conquista del sufragio femenino.*)
- Verdadera (*...no obtuvieron el voto limitándose a esperar que los hombres cayeran en la cuenta de la justicia de su demanda, sino que tuvieron que luchar.*)
- Falsa (*...permitió a las moderadas acceder a la prensa y los políticos envueltas en un manto de respetabilidad.*)
- Falsa (*La afirmación de que las mujeres son iguales y merecen igual trato es todavía una noción radical y es todavía rechazada en muchos ambientes.*)

I.3. Resume el fragmento en negrita en 50-60 palabras. (8 puntos) Răspuns liber

Se evaluează înțelegerea mesajului scris prin contragerea textului dat (rezumat), cf. cerinței:

- fidelitatea față de sensul textului 2p.
- respectarea sistemului de enunțare [persoană, timp, mod] 1p.
- identificarea ideilor principale 1p.
- utilizarea conectorilor logici 1p.
- reformularea 2p.
- respectarea nr. de cuvinte 1p.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

II.1.1. Tacha el intruso. (4 cuvinte x 1p. = 4 puncte)

a. indemnización; b. pinchar; c. grúa; d. mármol

II.1.2. Reescribe cada frase utilizando una perífrasis. (4 fraze x 1p. = 4 puncte)

Posibles respuestas:

a. lleva trabajando / sigue trabajando / empezó a trabajar; b. llevo leídos / tengo leídos; c. tiene que hacer; d. deben de ser.

II.1.3. Escribe las frases siguientes en forma negativa. (4 propoziții x 1p. = 4 puncte)

- La policía no supuso que el ladrón **fuera** el vecino de la víctima.
- No creían que los pisos **dejaran** de subir de precio.
- No imaginaba que en Galicia **tuvieran** problemas de sequía.
- Nadie sabía que en febrero **hubiera habido** un golpe de Estado en ese país.

II.1.4. Identifica y corrige los errores que contienen estas frases. (4 erori x 1p. = 4 puncte)

a. termines; b. tuviera; c. es; d. no use.

II.1.5. Elige la palabra adecuada de cada expresión o locución. (4 cuvinte x 1p. = 4 puncte)

a. vistazo; b. tinta; c. tres; d. ramas.

II.2. Pasa al estilo indirecto el diálogo continuando la frase. (10 puncte)

Răspuns posibil:

Pablo preguntó a Pilar si recordaba el día en que se habían conocido cuando habían chocado en la cafetería y le había tirado todo el café con leche encima y Pilar le preguntó si eso había pasado

hacia tres años. Pablo confirmó y añadió que si no hubiera ocurrido ese accidente, no habrían hablado nunca. Pilar le sugirió que cambiara porque él era muy buena persona y que perdiera la timidez. También le aseguró que a muchas de sus amigas les gustaría conocerle y Pablo se mostró sorprendido. Pilar cambió de tema y le preguntó si mantenía contacto con sus amigos de la infancia y el joven le confesó que seguía verse con sus mejores amigos que eran sólo tres. Pilar le consoló diciéndole que si tenía muchos amigos podía perderlos en cualquier momento y que eso significaba que era un amigo fiel. También le propuso organizar una fiesta con todos sus amigos y que les dijera que llevaran a otras personas porque eso sería una buena oportunidad para conocer a más gente. Pablo se mostró encantado y le pidió ayuda para montarlo todo. Pilar aceptó inmediatamente la propuesta.

Se vor lua în calcul coerența textului și respectarea regulilor de trecere de la stilul direct la stilul indirect.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Respectarea cerinței: tip de producție [2p.], număr de cuvinte [0,5p.] / =**2,5p.**

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / = **2,5p.**

Calitatea argumentării: argumente pertinente ilustrate de exemple =**10p.**

Coerență și coeziune: articulatori logici [4p.], forme pronominale anaforice [3p.] și fraze de tranziție [3p.] = **10p.**

Corectitudine morfosintactică; ortografie gramaticală = **10p.**

Pertinența vocabularului și folosirea corectă în context; ortografie lexicală = **5p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA SPANIOLĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Cluj-Napoca, 10 aprilie 2023
CLASA a XII-a INTENSIV / BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30p.

I.1. Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con el texto. (10 puncte)

Răspuns liber.

I.2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (12 puncte)

- Verdadera (*...si todo nos sonríe, será porque una desgracia acecha a la vuelta de la esquina.*)
- Falsa (*una sortija con una espléndida esmeralda labrada*)
- Verdadera (*Pensamos en expiar la felicidad o la angustia, como si una carga amenazadora acompañase cualquier giro de la fortuna.*)
- Verdadera (*Tomad la vida con levedad, que no es ser superficial, sino deslizarse sobre las cosas desde arriba, no tener piedras en el corazón, soltar los nudos que nos aprietan.*)

I.3. Resume el fragmento en negrita en 50-60 palabras. (8 puncte) Răspuns liber.

Se evaluează înțelegerea mesajului scris prin contragerea textului dat (rezumat), cf. cerinței:

- fidelitatea față de sensul textului 2p.
- respectarea sistemului de enunțare [persoană, timp, mod] 1p.
- identificarea ideilor principale 1p.
- utilizarea conectorilor logici 1p.
- reformularea 2p.
- respectarea nr. de cuvinte 1p.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística /30p.

II.1.1. Completa los puntos suspensivos con un sustantivo, según el ejemplo. (5 substantive x 0,40p. = 2 puncte)

- su frescura; b. muestra ternura; c. una torpeza; d. una petición; e. su hermosura

II.1.2. Completa las siguientes oraciones con una de las expresiones que contienen la palabra *blanco*. (4 expresii x 1p. = 4 puncte)

- es el blanco de las ironías; b. está sin blanca; c. va de punta en blanco; d. se queda en blanco.

II.1.3. Tacha el verbo que no corresponde con la serie y explica el porqué. (4 verbe x 0,25 + 4 explicații x 0,25 p. = 2 puncte)

- ensayar; los demás verbos indican una rutina;
- trasnochar; los demás verbos indican estar más tiempo en un hotel;
- ovacionar; los demás verbos expresan desaprobación;
- adquirir; los demás verbos expresan separación.

II.1.4. Contesta las preguntas con los conectores indicados. (4 fraze x 2p. = 8 puncte)

- a condición de que* + imperfecto de subjuntivo; b. *antes de que* + imperfecto de subjuntivo;
- nada más* + infinitivo; d. *con tal de que* + presente de subjuntivo.

II.1.5. Transforma las siguientes oraciones pasivas en activas. (4 fraze x 1p. = 4 puncte)

- Los estudiantes conocían muy bien la película de la que estaban hablando los profesores.
- Toda nuestra civilización ha considerado el azafrán uno de los más preciados condimentos para las comidas.
- Nuestra empresa ampliará el número de contratos eventuales.

d. La policía detuvo a cuatro jóvenes por los incidentes ocurridos en una discoteca de Atocha la pasada madrugada.

II.2. Transforma estas frases al estilo indirecto en pasado. Intenta no repetir el verbo introductor, presta atención a los tiempos verbales y a otros cambios importantes. (10 puntos)

Nada más entrar, la secretaria Helena preguntó a la mecanógrafa si seguía sin encontrar la ficha y esta le contestó que era la primera vez que le ocurría eso y que estaba segura de que esa ficha la había extendido ella misma; además le dijo que el fichero estaba ordenado y que era capaz de encontrar los que se le pidiera con los ojos cerrados. Le añadió que no comprendía cómo había podido desaparecer.

Helena quiso saber si la ficha no estaría equivocada, pero la Mecnógrafa afirmó tajantemente que era imposible, porque era de puño y letra del Jefe y que no podía haber ningún error. Helena la corrigió diciendo que había dos, lo que sorprendió a la Mecnógrafa.

Helena le pidió que en primer lugar no pronunciara la palabra Jefe nunca en ese lugar porque parecía otra cosa y que dijera simplemente Director. Y en segundo lugar le preguntó cómo quería encontrar a una muchacha de diez y siete años en las fichas azules, porque hasta cumplir la mayor edad iba en cartulina blanca. La Mecnógrafa se dio cuenta del error preguntándose dónde tenía la cabeza en ese momento.

SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita / 40p.

Respectarea cerinței: tip de producție [2p.], număr de cuvinte [0,5p.] / =**2,5p.**

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / = **2,5p.**

Calitatea argumentării: argumente pertinente ilustrate de exemple =**10p.**

Coerență și coeziune: articulatori logici [4p.], forme pronominale anaforice [3p.] și fraze de tranziție [3p.] = **10p.**

Corectitudine morfosintactică; ortografie gramaticală = **10p.**

Pertinența vocabularului și folosirea corectă în context; ortografie lexicală = **5p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,10 p.